

"Mi niñez fue de barro y papel" nos acerca a los niños y a su mundo de sueños y sortilegios, transformado en imágenes que surgen de las aventuras infantiles, de sus experiencias y anhelos.

Disfruté cada palabra, cada frase... Mientras descubría como surgió el artista que descubrió paso a paso el valor de su pueblo de sus tradiciones y tesoros; el pequeño navegó entre barcos con velas hechas de papel de seda, de reflejos de cristales y regalos de la naturaleza; de su tierra. Regalos queridos de sus padres y de su pueblo donde las cigarras celebraban cada tarde el brillo y la calidez del sol... Los mayores y la tierra continuaban cubriendo de dones a su niño... Granadilla, un maestro del color y del pincel! un río para pescar, barro para forjar personajes y atrapar sueños. ...Y el niño quedó moldeado desde el corazón de sus ancestros y de la naturaleza, desde el corazón del barro de su pueblo.

Maestro Carlos León, gracias por compartir este artículo tan bello y pleno de imágenes, de palabras que despiertan la infancia y narran amorosamente el origen, el porqué del artista y de su obra.

Felicidades nuevamente.

Leonora Martín del Campo.